

Session d'information

Un climat intérieur acoustique adapté : ça sonne bien ?

EN LIGNE via ZOOM

Inscription



©JimClèmesAssociates
www.doxacoustics.eu

17 mars 2022 : ONLINE via ZOOM

13h00 – 15h45

Qu'il s'agisse de constructions neuves, de rénovations ou de réaffectations, l'acoustique intérieure est un thème souvent négligé. Les utilisateurs du bâtiment parachevé peuvent dès lors ressentir une 'acoustique désagréable' dans certains locaux. De grandes pièces bruyantes comme les foyers, les cafétérias ou les salles de sport peuvent être source de nuisances. L'intimité des conversations, le confort d'écoute et de parole peuvent s'avérer insuffisants dans des locaux tels que des salles de réunion, des salles de classe, des bureaux paysagers ou encore des salles de spectacle. La qualité des représentations dans les salles de théâtre ou de concert dépend de la conception acoustique de l'espace.

Une 'mauvaise' acoustique peut affecter considérablement l'utilisation de l'espace intérieur. Au cours de cette session d'information, nous attirons votre attention sur l'importance du climat acoustique intérieur de différents locaux. Après un bref exposé de notions telles que le temps de réverbération, l'absorption et l'intelligibilité de la parole, des experts dans le domaine prendront la parole. S'appuyant sur des cas d'étude concrets, ils illustreront la méthodologie générale et les possibilités pratiques permettant d'adapter au mieux l'acoustique des locaux à l'utilisation visée.

Cette session d'information s'inscrit dans le cadre de la **Guidance technologique 'Éco-construction et développement durable' (C-Tech)**. Avec le soutien de la Région de Bruxelles-Capitale et le financement de l'Institut bruxellois pour la Recherche et l'Innovation (InnovIRIS).

Session d'information

Un climat intérieur acoustique adapté : ça sonne bien ?

Programme

- 13h00** Mot d'accueil et présentation C-Tech
CSTC, Debby Wuyts, NL
- 13h10** Climat intérieur acoustique : quelques notions de base et directives
CSTC, Lieven De Geetere, NL
- 13h30** Capacité acoustique dans une brasserie : limites du taux d'occupation
PS Acoustics, Pieter Schevenels, NL
- 13h50** Etude de l'acoustique interne d'un espace fermé : démarche et structure d'une mission d'étude acoustique
VK Group, Tanguy de Jacquelot, FR
- 14h05** Défis acoustiques chez Penta HoWest et CC Gildhof Tielt
CBAM, Ninke Martens, NL
- 14h25** Pause
- 14h35** Rénovation acoustique de bureaux paysagers
Tractebel Engineering, Jan Van den Wyngaert, NL
- 14h50** L'acoustique des salles : leçons à tirer des salles de concert pour mieux traiter des espaces génériques ?
Kahle Acoustics, Thomas Wulfrank/Eckhard Kahle, FR
- 15h30** Questions-réponses
- 15h45** Fin

Les orateurs sont néerlandophones ou francophones et sont désignés par les acronymes NL ou FR dans le programme. Une traduction simultanée (FR-NL) est prévue.

Inscription

La participation à la session en ligne via ZOOM est gratuite. L'inscription doit se faire via le site Internet www.cstc.be (section 'Agenda'). Les participants inscrits recevront une invitation par e-mail. Pour de plus amples informations, veuillez contacter erika.malu@bbri.be.

Il est demandé à chaque participant de s'assurer qu'il dispose de la dernière version de ZOOM.

Public cible

Entrepreneurs, architectes, ingénieurs d'études, fabricants, project managers, gestionnaires de bâtiments.

