

Pierre artificielle et simili-pierre : matériaux de construction historiques innovants et leur restauration

EN LIGNE VIA ZOOM



Jeudi 10 juin 2021
Vendredi 11 juin 2021

9h30 – 12h15

Jeudi 10 et vendredi 11 juin, le CSTC organise, par l'intermédiaire de sa Guidance technologique C-Tech, un webinaire sur la pierre artificielle et la simili-pierre. Cet événement est le fruit d'une collaboration avec l'Agence flamande du Patrimoine immobilier et urban.brussels, avec le soutien d'AG Vespa.

La première moitié du 20^e siècle a été marquée par de nombreuses expérimentations dans le domaine des matériaux de construction et des techniques, ouvrant la voie à des changements techniques et économiques et à de nouvelles visions architecturales.

En témoigne l'imitation de la pierre calcaire bleue, des pierres calcaires blanches belge et française, appliquées comme éléments monolithiques (pierre artificielle) et comme enduit de façade (simili-pierre). Les deux applications ont acquis une grande popularité à la fin du 19^e siècle et durant l'entre-deux-guerres.

Les connaissances actuelles sur ces matériaux sont fort limitées et compte tenu des rares informations disponibles en la matière, de nombreuses questions restent sans réponse, ce qui complique également la restauration.

Le webinaire tentera d'apporter plus d'éclaircissements sur l'historique de ces matériaux et sur la vision de restauration en examinant par ailleurs quelques exemples pratiques. Il abordera également la reconnaissance visuelle de ces matériaux. Chercheurs, pouvoirs publics, exécutants et auteurs de projet auront ainsi l'occasion d'y partager leurs expériences.

Pierre artificielle et simili-pierre : matériaux de construction historiques innovants et leur restauration

Programme

Jeudi 10 juin en ligne

- 09h30** Accueil (NL)
Sonja Vanblaere
(Administrateur-général de l'Agence flamande du Patrimoine immobilier)
- 09h45** Natuursteenimitatie als gevelmateriaal: historisch kader en herkenning (NL)
Yves Govaerts (AG Vespa)
- 10h15** Erfgoedwaarden en restauratievisie (NL)
Heleen Schroyen (Agence flamande du Patrimoine immobilier)
Pause
- 11h00** Restauratie van simillisteen in het Brussels Gewest: enkele case studies (NL)
Emmanuelle de Sart (urban.brussels)
- 11h30** Examen de mortiers historiques et critères de qualité pour les mortiers de ragréage (NL/FR)
Roald Hayen et Laurent Fontaine (KIK-IRPA)
- 12h00** Tour de table et mot de conclusion
Modérateur, *Yves Vanhellemont (CSTC)*

Vendredi 11 juin en ligne

- 09h30** Introduction deuxième jour
Modérateur, *Yves Vanhellemont (CSTC)*
- 09h45** Restauratie van simili-pierre: praktijkvoorbeelden (NL)
Marianne De Fossé (Origin Architecture & Engineering)
- 10h15** Projet de recherche Agglosto – vers un cadre normative adaptée pour la pierre agglomérée dans le bâtiment (FR)
Julie Desarnaud (CSTC)
Pause
- 11h00** Restauratiebehandeling van kunststeen en simili-pierre: praktijkervaringen (NL)
Jozefien De Clercq et Emilia De Rijcke (Lapis Arte)
- 11h30** L'aspect ciment prompt qui était à l'origine pour imiter la pierre (FR)
Myriam Bouichou (LRMH, département béton)
- 12h00** Tour de table et mot de conclusion
Modérateur, *Yves Vanhellemont (CSTC)*

*L'événement est bilingue français-néerlandais.
Une traduction simultanée est prévue.*

Inscription

Coût : La participation à la session en ligne via ZOOM est gratuite. L'inscription doit se faire via le site Internet www.cstc.be (section 'Agenda'). Les participants inscrits recevront une invitation par e-mail. Pour de plus amples informations, veuillez contacter erika.malu@bbri.be.

Toute annulation sera signalée par mail à cursus@bbri.be minimum 24h avant le début de la session.

Il est demandé à chaque participant de s'assurer qu'il dispose de la dernière version de ZOOM.

Groupe cible

Entrepreneurs, architectes, maîtres d'ouvrage, restaurateurs, chercheurs dans le domaine du patrimoine et experts du patrimoine

