

## Papier(-peint), peinture intérieure



### Description

Le papier peint est un matériau fortement affecté par l'humidité. Si ce n'est pas par la formation de moisissures (qui utilisent le papier comme source de nourriture), alors par son détachement dû à la dissolution de la colle du papier peint (métylcellulose - qui agit également comme un nutriment pour les moisissures) ou par la détérioration du plâtre sur lequel le papier peint est collé.

Le papier peint en fibre de verre est appliqué avec d'autres types de colle, qui sont plus résistants à l'humidité, tout comme le papier peint lui-même. Dans des conditions favorables, il est possible de conserver ces papiers peints après l'inondation d'une pièce.

Les peintures intérieures sont normalement résistantes à l'humidité, leur durabilité dépend principalement des phénomènes qui se produisent dans le support en cas d'inondation (détérioration des enduits de plâtre, cristallisation des sels au séchage, etc.)

Évaluation du risque	souvent	parfois	jamais
Réutilisable après avoir été mouillé		(X)	X

### Solutions

Le papier peint est surtout une caractéristique esthétique, relativement facile à enlever et relativement facile et rapide à réinstaller. Trouver et appliquer un papier peint plus résistant à l'humidité semble donc plutôt être un problème de luxe.

### Commentaires

- Le papier peint et la peinture peuvent tous deux affecter de manière significative le séchage du support. Il est donc conseillé d'enlever le papier peint après une inondation pour maximiser le séchage des murs.
- Les résidus de colle à papier peint, après le retrait du papier peint, peuvent moisir.
- La peinture, ou la colle du papier peint en fibre de verre, est difficile à enlever et peut entraver considérablement le séchage du support. Avec ces types de finition, il est préférable d'enlever immédiatement le plâtre intérieur, qui n'est généralement pas récupérable après une inondation.